

Depth drawing evaluation & Creating your artwork step-by-step

การประเมินการวาดแบบลึกและ
การสร้างงานศิลปะของคุณทีละ
ขั้นตอน

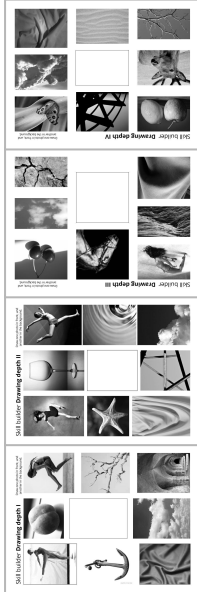
Shading, proportion & detail: Proportion, contour, deep black colours, smoothness, and blending.
การแรเงา สัดส่วน และรายละเอียด: สัดส่วน เส้นขอบ สีดำเข้ม ความเรียบเนียน และการผสมผสาน

Sense of depth: Changing focus, contrast, size, and perspective.
ความรู้ลึกถึงความลึก: การเปลี่ยนโฟกัส ความคมชัด ขนาด และมุมมอง

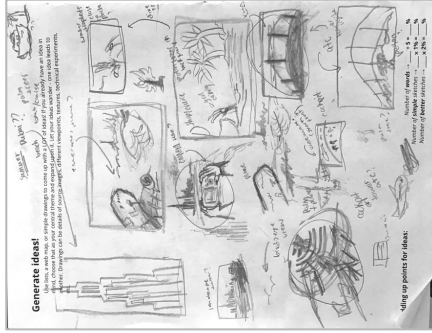
Composition: Complete, full, balanced, and non-central.
องค์ประกอบ: สมบูรณ์ เต็มที่ สมดุล และไม่เน้นจุดศูนย์กลาง



1. Practice drawing blurs to show depth.
ฝึกวาดภาพเบลอเพื่อแสดงความลึก

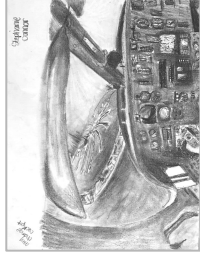


2. Practice drawing two photos put together.
ฝึกวาดภาพสองรูปมาวางซ้อนกัน



3. Generate a large number of ideas that you could combine.
สร้างไอเดียจำนวนมากที่คุณสามารถนำมารวมกันได้

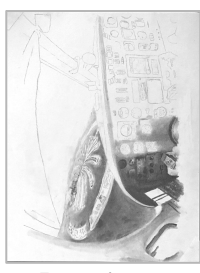
4. Choose the best ideas and possible combinations.
เลือกแนวคิดที่ดีที่สุดและการผสมผสานที่เป็นไปได้



7. Draw a rough copy.
วาดสำเนาคร่าวๆ



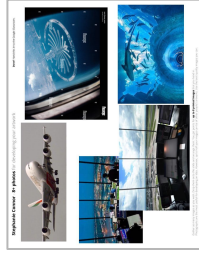
8. Optionally make a digital collage.
คุณสามารถสร้างภาพติดปะแบบดิจิทัลได้ตามต้องการ



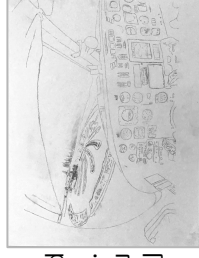
11. Move to the sharper, high contrast parts in front, and write a goal.
ย้ายไปที่ส่วนที่คมชัดและมีคอนทราสต์สูงด้านหน้า และเขียนเป้าหมาย



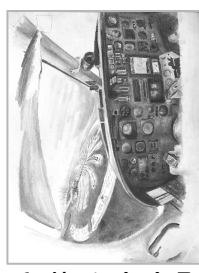
12. Keep looking at your reference photos for improvement, and write a goal.
ดูภาพอ้างอิงของคุณเพื่อการปรับปรุงและเขียนเป้าหมาย



5. Collect photographs and alternates that you could combine for your ideas.
รวบรวมภาพถ่ายและทางเลือกต่างๆ ที่คุณสามารถนำมารวมกันเพื่อใช้เป็นไอเดียของคุณได้



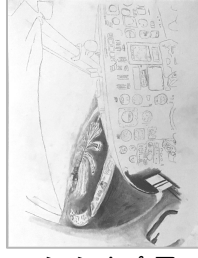
9. Trace a light outline and write a goal.
วาดโครงร่างคร่าวๆ และเขียนเป้าหมายลงไป



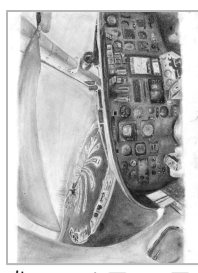
13. Keep moving between the front and background to connect them, and write a goal.
เคลื่อนที่ไม่มาระหว่างด้านหน้าและด้านหลังเพื่อเชื่อมโยงเข้าด้วยกัน และเขียนเป้าหมาย



6. Make thumbnails, putting photos together in a non-central composition.
สร้างภาพขนาดเล็กโดยนำภาพถ่ายมารวมกันในองค์ประกอบที่ไม่เป็นศูนย์กลาง



10. Start with the darkest, blurry parts in the background, and write a goal.
เริ่มต้นด้วยส่วนที่มืดและเบลอที่สุดในพื้นหลัง แล้วเขียนเป้าหมายลงไป



14. Keep building up layers of drawing to refine it, and write a goal.
สร้างเลเยอร์ของการวาดภาพต่อไปเพื่อให้มันละเอียดขึ้น และเขียนเป้าหมายลงไป